



## Titina Portrait

### Titina Portrait

Article # 495136

EAN 7 85965 95136 8



#### *Uma Vida A Cantar Cabo Verde*

Titina est avec Cesária Évória, récemment disparue, la deuxième grande dame de la musique des îles du Cap vert. Cette merveilleuse musicienne a fêté il y a peu de temps son cinquantième anniversaire de scène à l'occasion d'un extraordinaire concert réunissant de nombreux grands musiciens de son pays.

Sur cet album, nous avons rassemblé les meilleurs morceaux des disques parus durant les deux dernières décennies avec des enregistrements des années soixante et soixante-dix. Le charme intime de ces anciennes chansons dont certaines sont accompagnées par de grands orchestres et des chœurs s'harmonisent admirablement avec les dernières parutions dans lesquelles sa belle voix chaude plus mûre exprime de manière forte et touchante la "sodade", ce sentiment de mélancolie et de nostalgie si particulier de l'archipel.

Son répertoire est empreint des styles de la morna et de la coladeira. Alors que les sons lents et mélancoliques, soutenus en mode mineur, ainsi que le rythme syncopale de la morna présentent presque le caractère d'une musique de chambre que l'on écoute calmement dans une atmosphère feutrée, la musique de danse de la coladeira imprégnée des structures brésiliennes de la samba et de la musique de danse de l'Afrique de l'Ouest est comme une réponse musicale à la morna plus triste et pleine de nostalgie (le mot vient probablement de l'anglais mourn qui signifie être affligé, se plaindre).

Tandis que les textes de la coladeira sont satiriques, sarcastiques et moqueurs, les textes de la morna "Sodade" expriment les sentiments de la douleur de la séparation, la nostalgie envers le bien-aimé, envers le pays lointain.

**Network Medien GmbH      Merianplatz 10      60316 Frankfurt**  
**Tel: ++49 69 / 499 00 40      Fax: ++49 69 / 499 00 97**  
**info@networkmedien.de      www.networkmedien.de**



Bien que Titina vive depuis des dizaines d'années au Portugal, elle a conservé de très forts contacts avec son pays natal et elle donne la plus grande part de ses concerts au Cap Vert ou dans les pays où vivent ses compatriotes de la diaspora.. Elle a cette "Sodade" dans le sang et dans sa musique, elle incarne cette émotion particulière de tristesse et de nostalgie.

Elle n'aime guère parler d'elle. C'est son frère qui nous explique :

*« que ce soit de manière lyrique ou satyrique, Titina donne aux textes de ses chansons une esthétique très spécifique. Elle développe des tensions, elle utilise au maximum la beauté de l'art. En même temps, elle communique avec son public de façon très expressive avec sa profonde voix chaleureuse, ses mouvements, sa danse, ses yeux, ses lèvres, son sourire. »*

**Network Medien GmbH Merianplatz 10 60316 Frankfurt**

**Tel: ++49 69 / 499 00 40 Fax: ++49 69 / 499 00 97**

**info@networkmedien.de www.networkmedien.de**